

WETTERLING GALLERY

MARJOLEIN ROTHMAN

Born in 1974 in Eibergen, The Netherlands
Lives and works in Amsterdam, The Netherlands

EDUCATION

1994-99 AKI, Academy of Art & Design, Enschede, The Netherlands, BFA
painting

SOLO EXHIBITIONS

2023 *Solo presentation Villa Mondriaan, Winterswijk, NL*
2022 *Reversed Grounds Albada Jelgersma Gallery, Amsterdam, solo exhibition*
150 jaar Piet Mondriaan, Dutch ministry of Finance, Royal Dutch Mint
2021 *2021*
2021 *40 jaar jeugdjournaal DNB/ Royal Dutch Mint, coin design*
2020 *False Color Albada Jelgersma Gallery, Amsterdam, solo*
Departmentstore 75 jaar kunst in Heerlen Schunck Glaspaleis Heerlen, NL
WG.Editions Wetterling Gallery Stockholm, SE
Unesco World Heritage, Woudagemaal DNB, Royal Dutch Mint, coin design
2019 *False Colors, Wetterling Gallery, Stockholm, Sweden*
2017 *Aluminous, NK Gallery, Antwerp, Belgium*
2016 *And so it stays, Wetterling Gallery, Stockholm, Sweden*
2012 *Gaze, Wetterling Gallery, Stockholm, Sweden*
2009 *Iconography, Wetterling Gallery, Stockholm, Sweden*
2009 *Iconography, Thordén Wetterling Gallery, Gothenburg, Sweden*
2008 *Our Land, Motive Gallery, Amsterdam, The Netherlands*
2007 *Iconography II, Motive Gallery, Amsterdam, The Netherlands*
2006 *Iconography I, Motive Gallery, Amsterdam, The Netherlands*
2005 *Make Believe, Motive Gallery, Amsterdam, The Netherlands*
The Treasury, De Nederlandsche Bank, Amsterdam, The Netherlands

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2019 *Paper Works ,Albada Jelgersma Gallery, Amsterdam, The Netherlands*
2018 *Twentyfourseven - Wetterling Gallery 40 years,*
Look, Albada Jelgersma Gallery, Amsterdam.
2016 *I walk the Line, Provinciehuis, Haarlem, The Netherlands*
Lust for Life - Painting Today, Machinefabriek, Westergasterrein Amsterdam, The Netherlands
2015 *Drawing: contemporary, NK Gallery Antwerp, Belgium*
2014 *The Guesthouse, Galerie Vous Etes Ici, Amsterdam, The Netherlands (cur. J. Löwenhardt)*
Resonance(s), Maison Particulière, Brussels, Belgium, (cur. Gauthier Hubert and Claire Giraud-Labalte)
New Works, Wetterling Gallery, Stockholm, Sweden

WETTERLING GALLERY

- 2013 *Cauchy Horizons*, Schunck Heerlen, The Netherlands, (curated by Martine Stig)
Retina, NK Gallery Antwerp, Belgium (duo exhibition with Judit Hettema)
- 2012 *4 de Korenbeurs Schiedam*, Korenbeurs Schiedam, The Netherlands
8 Vr @luwen, Nieuw Dakota, Amsterdam, The Netherlands (curated by Tanya Rumpff)
In Memoriam, Stadsarchief Amsterdam, The Netherlands
- 2011 *Time and Time Again*, Walden Affairs, Den Haag, The Netherlands
Constructing Identity, De Vishal Haarlem, The Netherlands
Zwart-Wit Plus, Veluws Museum Nairac, The Netherlands
- 2010 *Radical Adults*, *The Forgotten Bar Project* / Galerie im Regierungsviertel, Berlin, Germany (curated by Sebastian Schlicher and Lotte Møller)
Zien wat er is - schilderijen uit de Schunck collective, Glass palace, Heerlen, The Netherlands
- 2009 *Publieke werken*, de Nederlandsche Cacaofabriek, Helmond, The Netherlands
Frame132/Z133, Arti et Amicitiae, Amsterdam, The Netherlands and Venice, Italy
- 2008 *The Take-Off*, Stadsgalerij Heerlen, The Netherlands
The 30th Anniversary: Part III, Wetterling Gallery, Stockholm, Sweden
- 2007 *Leve de schilderkunst! terug naar de figuur*, Kunsthal Rotterdam, The Netherlands
- 2006 *Kijk naar mij*, *collectie de Heus Zomer*, Museum Nairac, Barneveld, The Netherlands
Het vuur van iedere dag, Stadsgalerij Heerlen, The Netherlands (curated by Jurriaan Benschop)
- 2005 *Nieuwe Symbolen voor Nederland*, De Vleeshal, Middelburg, The Netherlands
- 2004 *Buning Brongers Prijzen*, Arti et Amicitiae, Amsterdam, The Netherlands
Koninklijke Prijs voor Vrije Schilderkunst, Koninklijk Paleis, Amsterdam, The Netherlands
Buning Brongers Prijzen, Arti et Amicitiae, Amsterdam, The Netherlands
Bogo Dia Biennale, Centre Soleil d'Afrique, Bamako, Mali
Not Open Studio's, Rijksakademie van Beeldende Kunsten, Amsterdam, The Netherlands

PROJECTS AND COMMISSIONS

- 2015 The Ministry of Finance / Koninklijke Nederlandse Munt, The Netherlands
The province of Zeeland / CBK, A statue of the Dutch King for the council chamber in the town hall in Zeeland, Zeeland, The Netherlands
- 2014 The county of Amsterdam / The Amsterdam Fund for the Arts (AFK), A statue of the Dutch King for the boardroom in the town hall of Amsterdam, Amsterdam, the Netherlands. (jury Ernst Veen, Flos Wildschut, David Jablonowski)
- 2013 The Ministry of Finance / Koninklijke Nederlandse Munt, The Netherlands, Nomination for design of the new Dutch coins (jury Suzan Drummen, Stani Michiels, Els van Odijk, Frans Weijer, Maarten Brouwer, Erik Ligthart)
- 2011-12 J. Löwenhardt - *An image in memoriam of Kurt Ikenberg*
- 2006 Veenman Publishers Rotterdam, Shadow Boxing, monograph (text Jurriaan Benschop)
- 2005 *New Symbols for the Netherlands*, De Vleeshal, Middelburg, The Netherlands, curator Anna Tilroe
- 2004 *Bogo Dia Biennale*, with Narcisse Tordoir, Centre Soleil d'Afrique, Bamako, Mali

AWARDS AND GRANTS

- 2022 Projectinvestering, Mondriaanfonds
- 2016 Fonds voor Beeldende Kunsten, Vormgeving en Bouwkunst (Fund for Visual art, Design and Architecture) The Netherlands
- 2015 Waterloovijfje, The Ministry of Finance / Koninklijke Nederlandse Munt, The Netherlands

WETTERLING GALLERY

- 2014 A statue of the Dutch King for the boardroom in the town hall of Amsterdam, Amsterdam, the Netherlands.
- 2010 Fonds voor Beeldende Kunsten, Vormgeving en Bouwkunst (Fund for Visual art, Design and Architecture), The Netherlands
- 2005 Fonds voor Beeldende Kunsten, Vormgeving en Bouwkunst (Fund for Visual art, Design and Architecture), The Netherlands
- 2004 The Royal Award for Modern Painting
Buning Brongersprijzen
- 2004 & 2003 The Ministry of Education, Culture and Science and Rijksakademie van Beeldende Kunsten (State Academy for Visual Arts), Amsterdam, The Netherlands
Fundatie van de Vrijvrouwe van Renswoude, Mej. H. Beck en Betsy Perk Fonds, The Netherlands
- 2002 Fonds voor Beeldende Kunsten, Vormgeving en Bouwkunst (Fund for Visual art, Design and Architecture) The Netherlands Startstipendium

RESIDENCY

- 2003-04 Rijksakademie van Beeldende Kunsten (Fund for Visual art, Design and Architecture), Amsterdam, The Netherlands

LECTURES AND APPEARANCES

- 2013 - ArtEZ, University of the Arts, Enschede, The Netherlands (head of the painting department),
- 2011 - ArtEZ, University of the Arts, Enschede, The Netherlands (teacher Fine Art)
- 2015 External examiner, AKI ArtEZ, Enschede and HKU Utrecht, The Netherlands
- 2012-10 University of the Arts Utrecht, The Netherlands (visiting artist and external expert)
- 2011 External examiner, AKI ArtEZ, Enschede and HKU Utrecht, The Netherlands
- 2010 External examiner, AKI ArtEZ, Enschede and HKU Utrecht, The Netherlands
- 2010-08 Committee member, Fonds voor Beeldende Kunsten (Fund for Visual Art) Vormgeving en Bouwkunst, the Netherlands
- 2007 External examiner, AKI ArtEZ, Enschede and HKU Utrecht, The Netherlands

BIBLIOGRAPHY

- 2016 Wetterling Gallery, Stockholm, Sweden, And so it stays, exhibition catalogue, text Hans den Hartog Jager
- 2015 De Volkskrant, Bart Dirks, Waterloo Vijfje slaagt voor Franse Gevoeligheidstest, article
De Beeldenaar, Jim van der Meer Mohr, Het Waterloo-Vijfje van Marjolein Rothman, article
De Beeldenaar, Jim van der Meer Mohr, Het Waterloo-Vijfje van Marjolein Rothman, article
Radio 1, De ochtend van, Het slaan van het verzilverde Waterloo vijfje
- 2014 Kunstbeeld Marjolein Rothman maakt beeld van de Koning, article

WETTERLING GALLERY

- Metropolis M, Fresh Signals, Marjolein Rothman levert beeld van de Koning, article
Het Parool, Lisa van der Wal, Een kijkje in de Raadzaal, dwars door Willem Alexander, article
Het Parool, Lisa van der Wal, Een kijkje in de Raadzaal, dwars door Willem Alexander, article
N.O.S. Radio 1 journaal, interview
A.N.P. pressrelease and archive Marjolein Rothman
Ministerie van Financiën, De muntreeks van Koning Willem Alexander onder de loep,
publication
- 2013
Het Parool, Nominaties beeld van de Koning, article
Arts Holland Magazine, This is my home (coll.Dean/Bagley), article
AT5 Television, In de Stad, Een beeld van de Koning voor de Raadzaal, interview
De Rechtbank Amsterdam, 40 Jaar Kunst in de Rechtbank, publication
- 2012
Wetterling Gallery, Stockholm, SE, Gaze, exhibition catalogue, text Lotte Møller
Schunck Heerlen, Over de collectie, publication
- 2011
Kunstbeeld, Machteld Ley, Critic's Pics, Marjolein Rothman, article
Haarlems Dagblad, Constructing Identity, article
- 2009
Wetterling Gallery, Stockholm, SE, Iconography, exhibition catalogue, text David Galloway
- 2008
Financieel Dagblad, Manon Berendse, Slechts decorum doet er nog toe, article
Kunstbeeld, Machteld Ley, Marjolein Rothman, article
Wetterling Gallery, Stockholm, SE, The 30th Anniversary - part III, exhibition catalogue
- 2007
Actitudes, Spain, C.Somze, Iconografia, article
Kunsthal Rotterdam, NL, Leve de schilderkunst! terug naar de figuur, catalogue, text Hans Den
Hartog-Jager
- 2006
Art Review, November Paynter, Monument to change, article
Kunstbeeld, Sandra Spijkerman, Keert de Romantiek terug, article
Rutger Wolfson (ed.) Nieuwe symbolen voor Nederland
- 2004
De Volkskrant, Rutger Pontzen, De schilderkunst is dood, leve de schilderkunst, article
Financieel Dagblad, Edo Dijksterhuis, Voorbij de grenzen van het spieraam, article
NRC Handelsblad, Machteld Ley, De natuur is een onveilige plek, article
De Telegraaf, Paola van de Velde, Archetypes van macht en onmacht, article
Kunstcafé Van Gogh Museum, interview met Sascha Bronwasser
Koninklijke Prijs voor Vrije Schilderkunst, catalogue
Buning Brongersprijzen, catalogue

COLLECTIONS

Stadgalerij, Heerlen, The Netherlands
Schunck Collectors House, Heerlen, The Netherlands
De Neederlandsche Bank, Amsterdam, The Netherlands
De Vleeshal, Middelburg, The Netherlands
Rijksakademie van Beeldende Kunsten, Amsterdam, The Netherlands
Stichting Kunst en Historisch Bezit Fortis, The Netherlands
Her Majesty Queen Beatrix, The Hague, The Netherlands
Dexter Dalwood, London, UK
Private collections, The Netherlands, Belgium, UK, Germany and Sweden