

WETTERLING GALLERY

SEO

Born in 1977 in Gwangju, Korea
Lives and works in Berlin and Seoul

EDUCATION

| | |
|-----------|--|
| 2003-2004 | Masterstudent of Prof. Georg Baselitz |
| 2001-2003 | Class of Prof. Georg Baselitz, Universität der Künste, Berlin, Germany |
| 1996-2000 | Cho-sun University, Gwangju, Korea |
| 1992 | Gwangju School of Arts, Gwangju, Korea |

SOLO EXHIBITIONS

| | |
|------|--|
| 2023 | <i>Home is Where i Want to be</i> , Wetterling Gallery, Stockholm / Sweden |
| 2022 | <i>Fremd Verbunden</i> , Gallery Noah, Augsburg/Germany |
| 2021 | <i>Die Wolken können träumen, am neuen Palais Potsdam</i> , Potsdam/Germany |
| 2020 | <i>Seeing the World Through Circles</i> , Wetterling Gallery, Stockholm / Sweden <i>Dem Zentrum entrû-Ausgewählte Malerei Zwischen 2003 und 2019</i> , Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany <i>Multiverse</i> , Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany |
| 2019 | <i>Dem Zentrum entrû-Ausgewählte Malerei Zwischen 2003 und 2019</i> , Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany |
| 2018 | <i>Der geteilte Traum von Megalopolis</i> , Kunstforum Wien, Wien / Austria <i>Der endlose Horizont</i> , Galerie Noah, Augsburg / Germany |
| 2017 | <i>Realität ist eine Konstruktion</i> , Galerie Ernst Hilger, Vienna / Austria <i>Das Gefühl in meinem Inneren</i> , Rosenhang Museum, Weilburg / Germany |
| 2016 | <i>The Separation of Reality</i> , Centro Cultural Coreano, Madrid / Spain <i>Raum für Dich / Room for You</i> , Kunsthalle Messmer, Riegel am Kaiserstuhl / Germany <i>The Doubling of Reality</i> , Wetterling Gallery, Stockholm / Sweden |
| 2015 | <i>Die Teilung der Unendlichkeit</i> , Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany <i>It's a woman's world</i> , Galerie2CforArt, Salzburg / Austria <i>Zwischen den Welten</i> , Galerie Noah, Augsburg / Germany <i>International Landscapes</i> , Kunstkabinett Regensburg, Regensburg / Germany <i>Lost and Found</i> , Spazio Punch, Venice / Italy |
| 2014 | <i>Konzept + Malerei</i> , Neue Galerie Gladbeck / Germany <i>Der lange Weg zurück</i> , Kunstverein Coburg, Coburg / Germany <i>Das Gefühl in meinem Inneren</i> , Ludwig Museum Koblenz, Koblenz / Germany <i>Global things – The long way back</i> , Wetterling Gallery, Stockholm / Sweden <i>Kalte Landschaften</i> , Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany |
| 2013 | <i>Parallel Development</i> , Ludwiggalerie Schloss Oberhausen, Oberhausen / Germany <i>Stranger in my own skin</i> , BAP Galleri, Istanbul / Turkey <i>All about Korea #2</i> , White Box, München / Germany <i>KULTUREN – KONTAKTE</i> , Villa Streccius, Landau / Germany |
| 2012 | <i>In Dog we trust</i> , Galerie Michael Janssen, Berlin / Germany <i>Neugierige Welt</i> , Jiri Svestka Gallery, Prague, Czech Republic <i>The Venice Sequel</i> , Galerie schultz contemporary, Berlin |
| 2011 | <i>Urknall</i> , Galerie Andreas Binder, Munich / Germany <i>Spheric Oscillation</i> , Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea <i>Personal Cosmos as part of Personal Structures, Time, Space, Existence</i> , Palazzo Bembo, Venice / Italy |
| 2010 | <i>12 Quadrate gegen den Krieg</i> , Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany |

- Without Words*, Today Art Museum, Beijing / China
War Paintings - Gwangju Museum of Art, Gwangju / Korea
Lichtstrudel, Vertretung der Freien und Hansestadt Hamburg beim Bund / Stiftung Spiegelberger, Berlin / Germany
- 2009 *Crossways against the War*, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
Der Fluss findet das Meer, Kunsthalle Dresden, Dresden / Germany
- 2008 *close encounter. Robert Rauschenberg und SEO*, Kunsthalle Rostock, Rostock / Germany
Meilenstein 2008: the cologne paintings, Leopold-Hoesch-Museum, Düren / Germany
- 2007 *Am Ende kam der Tag*, Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Germany
Reality & Illusion, Galería Carmen de la Calle, Madrid / Spain
Between dreams, Hyundai Gallery, Seoul / Korea
- 2006 *Ricefields*, Thomas von Lintel Gallery, New York / U.S.A.
Headstand, Studio d'Arte Cannaviello, Milan / Italy
- 2005 *Bergphilosophen*, Galería Carmen de la Calle, Madrid / Spain
Geheimnisvoller Blick, Galerie Voss, Düsseldorf / Germany
Spurensuche, Hospitalhof Stuttgart, Stuttgart / Germany; Kunstverein Uelzen, Uelzen / Germany
Im Frühtau, schilling contemporary, Stuttgart / Germany
Falkenrot Preis 2005, Künstlerhaus Bethanien, Berlin / Germany
Prager Zyklus, Galerie Walter Hellenthal, Berlin / Germany
Schattenfänger, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany
- 2004 *Pfadfinder*, Kunstkabinett Regensburg, Regensburg / Germany
Sommertanz, Galerie Rothamel, Erfurt / Germany
The Return of the Fishermen to Paradise, Thomas von Lintel Gallery, New York / U.S.A.
- 2003 *silence and exchange by the mountain*, Galeria Simbolo, Oporto / Portugal
Meine deutschen Träume, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany

GROUP EXHIBITIONS

- 2022 *Misa.art POP-UP*, Berlin/ Germany 2021
- 2021 *Exhibition in Celebration of the Opening of Jeonnam Museum of Art ,Gwangyang / Republic of Korea 2020*
- 2020 *MESSE IN ST. AGNES*, König Galerie, Berlin/Deutschland
- 2019 *The Ride Through Eternity*, Hotel Mond, Berlin / Germany
Final Painting Now, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany
Moonlight, Hotel Mond, Berlin / Germany
Dem Zentrum entrû-Ausgewählte Malerei Zwischen 2003 und 2019, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany
- 2018 *The Mona Lisa Show*, Galerie Kampl, München / Germany
Painted Images, Sanatorium, Istanbul / Turkey
Frauen können auch malen!, Galerie Holger John, Dresden / Germany
Figure, STUDIO D'ARTE CANNAVIELLO, Milano
- 2017 *The Mona Lisa Show*, Hotel Mond, Berlin / Germany
An den Orten dazwischen, Kunsthau Taunusstein, Taunusstein / Germany
Auftakt, Rosenhang Museum, Weilburg / Germany
An Ongoing Journey, Pythongallery, Erlenbach / Zurich / Switzerland
- 2016 *Nem às paredes confesso*, Michael Schultz Gallery, Oporto / Portugal
Creative Frenzy, schultz contemporary, Berlin / Germany
Modern Landscape, schultz contemporary, Berlin / Germany
The Silk Road – Die feinen Ölbilder der Welt. Mensch. Landschaft. Temperament., Dunhuang International Cultural Expo. Lanzhou City, Gansu Province / China
addicted to painting, Schultz contemporary, Berlin / Germany
Glückliche Fügung, Kunsthau Taunusstein, Tanusstein / Germany
- 2015 *Dancer in the Dark*, schultz contemporary, Berlin / Germany
Open Water, Galerie Ludorff, Düsseldorf / Germany
- 2014 *German Neo – Expressionism*, CHINA ART MUSEUM, Shanghai / China
Survivors, Stiftung Starke – Löwenpalais, Berlin / Germany
THE WEEKLY SHOW, schultz contemporary, Berlin / Germany
- 2013 *4 Art*, Pinakothek der Moderne, Munich / Germany
Sein oder Nichtsein. Das zeitgenössische Portrait, munichmodern, Munich / Germany
Bosporus Brake, BAP Galleri, Istanbul / Turkey

- BergWelten, Art @ Lanz, Kitzbühel / Germany*
o.T., World Art Museum, Beijing / China
Infinity - Neoexpressionism / Contemporary Art, Zhan Zhou International Cultural and Creative Industry Park, Beijing / China
- 2012 *Der Rote Faden, Galerie Supper, Baden-Baden / Germany*
Flying, Künstlerhaus Bethanien, Berlin / Germany
Expanded Drawing, Fundacio Palma Espai d'Art - Casal Solleric 2012, Palma de Mallorca / Spain
Korean Moder Art. Status and Prospects, Gwangju Museum of Art, Gwangju / Korea
Future pass, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung / Taiwan
Beyond the Paramount, Galerie Michael Janssen, Berlin / Germany
BERLIN zeichnet, Galerie der Stadt Sindelfingen-Lütze-Museum, Sindelfingen / Germany
between, Michael Schultz Gallery Seoul / Korea
Arkadische Schatten - die Erben des Kohlhaas zwischen Wille und Willkür, Kleisthaus, Berlin / Germany
It's a women's world, Galerie Martina Kaiser, Cologne / Germany
Berlin zeichnet, Stadtgalerie Kiel, Kiel / Germany
United Art Scramble, With Space Gallery, Beijing / China
- 2011 *Future Pass, Wereldmuseum Rotterdam / Netherlands*
salondergegenwart, Elbhof, Hamburg / Germany
Meissen artCampus – Der Neue Anfang, Baumwollspinnere, Leipzig / Germany
Monte Verità, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt am Main / Germany
Golden Spider, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
Swan Stage, With Space Gallery, Beijing / China
Berlin zeichnet, Kunstfoyer Versicherungskammer München, Munich / Germany
Future Pass, Im Rahmen der 54. Biennale Venedig 2011, Palazzo Mangilli-Valmarana; Abbazia di San Gregorio, Venice / Italy
Personal Structures, Im Rahmen der 54. Biennale Venedig 2011, Palazzo Bembo, Venice / Italy
Shadows of the bright, Berlin Art Projects, Berlin / Germany
Peekaboo, CAS, Salzburg / Austria
Berlin zeichnet, Kunsthalle Dominikanerkirche Osnabrück, Osnabrück / Germany
- 2010 *Silly Gooses Live in The Dark, UF 6 Projects / Berlin*
Constructed Landscapes, Neue Galerie Gladbeck, Gladbeck / Germany
Berlin zeichnet, Ludwig Museum Koblenz, Koblenz / Germany
Landschaftswandel, Museum für Natur und Mensch, Oldenburg / Germany
- 2009 *Constructed Landscapes, Galerie Michael Schultz, Berlin, Kulturspeicher Oldenburg, Oldenburg / Germany*
S.A.A.B.S.D.P.D.J.I.M.K.R.L.C.P.T.R.S.S.S.W.M.W., autocenter, Berlin; Philara – Sammlung zeitgenössischer Kunst, Walzwerk, Düsseldorf / Germany
Foxtrott Saxonia, Kunsthalle Dresden, Dresden / Germany
unter wasser / über wasser – vom Aquarium zum Videobild, Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven / Germany
Curator's Choice, Swiss Art Institution, Karlsruhe / Germany
Metaphors of Un/Real, Museum of Contemporary Art, Shanghai / China
Cold Cell, Union Gallery, London / UK
- 2008 *30 gegen 3 000 000. Skulptur und Malerei aus Berlin, Kulturforum Schloss Holte-Stukenbrock, Schloss Holte-Stukenbrock / Germany*
Autumn Leaves, Kunsthalle Koidl, Berlin / Germany
Close-up, Por Amor À Arte Galeria, Porto / Portugal
Mountainview, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
Viel Rauch um nichts..., Galerie Hellenthal, Berlin / Germany
- 2007 *German Painting, Marlborough Fine Art London, London / UK*
German Masters, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
100 Jahre Kunsthalle Mannheim, Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Germany
Strong Women – Picturesque Worlds, Verena Foundation, Hydra / Greece
5 + 1, Thomas Cohn Galeria, São Paulo / Brasilia
Auf dem Weg ins Licht. Sammlung de Knecht, Kunsthalle Rostock, Rostock / Germany
eroticism and 21 century popular culture, Art Sonje Centre, Seoul / Korea
Salzmond, Kunstraum Klosterkirche, Traunstein / Germany
- 2006 *Stilelibero, Spazio Per L'Arte Contemporanea, Buttrio / Italy*
Full House – Gesichter einer Sammlung, Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Germany
Stilelibero 2, Studio D'Arte Cannaviello, Mailand / Italy

- 2005 *Uzpuolimas!*, Gallerija Vartai, Vilnius / Lithuania
dick aufgetragen, Galerie Helmut Leger, Munich / Germany
Enzo Cannaviello e la pittura europea, Associazione culturale Galleria Ibisus, Ragusa / Italy
El Papel Del Papel, Galería Carmen de la Calle, Madrid / Spain
Blickachsen 5, Skulpturen im Kurpark Bad Homburg v.d. Höhe, Bad Homburg v.d. Höhe / Germany
Meilenstein, Kunstverein Harburger Bahnhof, Hamburg / Germany
Pintura y escultura – colección Irene Cábez o Ignacio Muñoz, Fundación Antonio Pérez, Cuenca / Spain
Back to the line –10 Jahre Kunsthalle Dresden, Kunsthalle Dresden, Dresden / Germany
Paint it loud, Galerie Peter Tedden, Oberhausen / Germany
Commemoration of the 60 Years of Victory over Fascism, National Art Museum of China, Beijing / China
- 2004 *Die Klasse von Baselitz*, Galerie Apex, Göttingen / Germany
Territori I – Figurative Painting in Europe after 2000, Jiri Svestka Gallery, Prague / Czech
Now..., Castellana Art Gallery, Madrid / Spain
Klasse Baselitz, Kunstverein Uelzen, Uelzen / Germany
Die Jägerprüfung, Galerie Peter Tedden, Düsseldorf / Germany
Why Not, Galerie Terminus, Munich / Germany
Autoritratto del Mondo, Museo di Arte Contemporanea, Palermo / Italy
25 Jahre Kunstkabinett Regensburg, Kunstkabinett Regensburg, Regensburg / Germany
Dibujos Hoy, Centro de Arte Contemporáneo, Málaga / Spain
Im Osten, Galerie am Klostersee, Lehnin / Germany
Narrative from Germany, Elizabeth Leach Gallery, Portland / U.S.A.
Direkte Malerei / Direct Painting, Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Germany
Vom Malen und Zeichnen, Galerie Michael W. Schmalfluss, Marburg / Germany
Made in Germany, Galleria San Carlo, Milan / Italy
Identität im digitalen Zeitalter, Künstlerhaus Bethanien, Berlin / Germany
ARENA, Kunstverein „Talstrasse“ e.V., Halle an der Saale / Germany
Neues Zusammentreffen, The Museum of Art, Chosun University, Gwangju / Korea
Berlin now, Galerie Jörg Hasenbach, Antwerpen / Belgium
- 2003 *Einsichten. Die Klasse von Baselitz*, Galerie Michael Schultz, Berlin; Galerie Helmut Leger, Munich / Germany
Frisch. Fromm. Fröhlich. Frei, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany
Die Klasse von Baselitz, Galerie für Zeitkunst, Bamberg / Germany
Fackelherz & Falkenrot, Sammlung de Knecht, Georg-Kolbe-Museum, Berlin / Germany
Tanz am Ufer der Berge, Kunstverein „Talstrasse“ e.V., Halle an der Saale / Germany
Master Works, Galerie Terminus, Munich / Germany (with Kiefer, Polke, Baselitz, Richter, Penck, Lüpertz a.o.)
Sonne & Fleisch, Interconti Arkaden, Berlin / Germany
Changing Channels, London Biennale Pollinations, Berlin / Germany
Die vier Elemente, Schwartzsche Villa, Berlin / Germany
Druck-art, Haus am Kleistpark, Karl Hofer Gesellschaft, Universität der Künste, Berlin / Germany
- 2002 *Projekt im öffentlichen Raum am Pariser Platz*, Berlin / Germany
Kunstsommer 2002, Kunstverein Oberhausen, Oberhausen / Germany
- 1998 *Öffentlicher Wettbewerb*: Gwangju Kulturmuseum, Gwangju / Korea

BIENNALES

- 2022 Jonan International Biennale / China
2017 57. Venice Biennale 2017, Venice / Italy
2016 Marrakech biennale, Marrakech / Morocco
2011 54. Venice Biennale 2011, Venice / Italy
2009/10 Animamix Biennale, Shanghai / China and Taipei / Taiwan
2009 798 Beijing - Biennale, Beijing / China
2008 Fusing International Biennial, Fusing Barn / Taiwan
2006 Liverpool Biennial, Liverpool / United Kingdom
2005 Prague Biennial, Prague / Czech Republic
Beijing Biennial, Beijing / China
2004 Gwangju Biennial, Gwangju / Korea

AWARDS

| | |
|------|--|
| 2010 | Beijing Art Award, Chaochangdi Art Assosiation (CAA), Beijing, China |
| 2008 | Meilenstein, Leopold-Hoesch-Museum, Düren / Germany |
| 2005 | Award "Blickachsen", Bad Homburg / Germany |
| | Falkenrot Preis, Künstlerhaus Bethanien, Berlin / Germany |
| | Award of Excellent Painting, National Art Museum of China, Beijing / China |
| 2004 | Walter-Hellenthal-Award for painting, Berlin / Germany |
| | Special Award from the President of Universität der Künste, Berlin / Germany |
| 2000 | Best Student Award from Cho-sun University, Gwangju / Korea |

PUBLIC & NOTABLE PRIVATE COLLECTIONS

Amore Museum Seoul, Seoul / Korea
Art Gallery of Ontario, Toronto / Canada
Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Germany
Museo de Bellas Artes, Santander / Spain
Museum Junge Kunst, Frankfurt an der Oder / Germany
MoMA – Museum of Modern Art, New York / U.S.A.
Vilnius Art Collection, Vilnius / Lithuania
Bundesdruckerei, Berlin / Germany
Bundeskanzleramt, Berlin / Germany
Bundespräsidialamt, Berlin / Germany
Deutsche Botschaft Teheran, Teheran / Iran
Hana Bank Collection, Seoul / Korea
Judith Rothschild Foundation, New York / U.S.A.
Coll. Cardoso, Oporto / Portugal
Coll. Castan, Madrid / Spain
Coll. Dahlmann, Hamburg / Germany
Coll. de Knecht, Amsterdam / Netherlands
Coll. Gädeke, Berlin / Germany
Coll. Hauk, Lingenfeld / Germany
Coll. Kim Joonseok / Korea
Coll. Kim Tae Woo, Seoul / Korea
Coll. Lemberg, Erfstadt / Germany
Coll. Muñoz Garcia, Madrid / Spain
Coll. Olbricht, Essen / Germany
Coll. Peters, Berlin / Germany
Coll. Vanhaerents, Torhout / Belgium
Samsung Art Collection, Seoul / Korea
Coll. Wallrich, Frankfurt / Germany
Woori Bank Collection, Seoul / Korea

BIBLIOGRAPHY

La Separación de la Realidad / The Separation of Reality, ed. Centro Cultural Corerano, Madrid 2016
The Doubling of Reality, Eds. Wetterling Gallery, Stockholm, 2016
Die Teilung der Unendlichkeit, Eds. Galerie Michael Schultz, 2015

Das Gefühl in meinem Inneren, Eds. Ludwig Museum Koblenz, Koblenz, 2014
In Dog We Trust, Ed. Galerie Michael Janssen, Berlin, 2012
SEO – Personal Cosmos, Catalogue for Solo Exhibit at 54th Biennale di Venezia, 2011: *Personal Structures – Time Space, Existence*, Eds. Hirmer Verlag München 2011
Personal Structures – La Biennale di Venezia 2011, Katalog anlässlich der Ausstellung zur 54. Biennale di Venezia, 2011: *Personal Structures*, Eds. GlobalArtAffairs Foundation, Bonn 2011
SEO – Unikat III der Rene S. Spiegelberger Stiftung, Ed. Rene S. Spiegelberger Stiftung, Hamburg 2010
SEO. Without Words, Hrsg. Today Art Museum, Beijing 2010
Berlin zeichnet, Katalog zur gleichnamigen Ausstellung im Ludwig Museum Koblenz, Eds. Geuer & Beckner GmbH, Düsseldorf 2010
War and Peace in the 21st Century, SEO, A.R: Penck, Römer + Römer, Eds. Gwangju Museum of Art (gma), Gwangju 2010
SEO, Eds. Prestel Verlag, München, Berlin, London, New York 2009
ANNEXE/ INFIX, Eds. Beijing 798 Biennale, Beijing 2009
The Judith Rothschild Foundation Contemporary Drawings Collection. Catalogue Raisonné, Ed. The Museum of Modern Art, New York 2009
Against the War, Eds. Michael Schultz Gallery, Seoul 2009
Der Fluß findet das Meer, Eds. Kunsthalle Dresden, Berlin 2009
Constructed Landscapes, Eds. Galerie Michael Schultz, Berlin 2009
S.A.A.B.S.D.P.D.J.I.M.K.R.L.C.P.T.R.S.S.S.F.W.M.W., Eds. Philara – Sammlung zeitgenössischer Kunst, Cologne 2009
the cologne paintings, Eds. Leopold-Hoesch-Museum, Düren 2008
close encounter, Eds. Kunsthalle Rostock, Bielefeld 2008
Close-up, Eds. Por Amor À Arte Galeria, Porto 2008
Auf dem Weg ins Licht, Eds. Arie de Knecht, Berlin 2007
German Painting, Marlborough Fine Art, London 2007
Am Ende kam der Tag, Eds. Kunsthalle Mannheim, Mannheim 2007
Headstand, Eds. Studio d'Arte Cannaviello, Mailand 2006
Enzo Cannaviello e la pittura europea, Eds. Associazione culturale Galleria Ibiscus, Ragusa 2006
Ricefields, Eds. Thomas von Lintel Gallery, New York 2006
Schattenfänger, Eds. Galerie Michael Schultz, Berlin 2005
Prager Zyklus, Eds. Galerie Walter Hellenthal, Berlin 2005
Back to the line, Eds. Kunsthalle Dresden, Dresden 2005
Paint it loud, Eds. Galerie Peter Tedden, Oberhausen 2005
Falkenrot Preis 2005, Eds. Künstlerhaus Bethanien, Berlin 2005
Blickachsen 5, Bad Homburg v.d. Höhe 2005
Colección Irene Cábez • Ignacio Muñoz, Hrsg. Fundación Antonio Pérez, Cuenca 2005
International Biennial of Contemporary Art, Eds. National Gallery Prag, Prag 2005
Spurensuche, Eds. Hospitalhof Stuttgart / Kunstverein Uelzen, Stuttgart 2005
Geheimnisvoller Blick, Eds. Galerie Voss, Düsseldorf 2005
The Return of the Fishermen to Paradise, Hrsg. Thomas von Lintel Gallery, New York 2004
Pfadfinder, Hrsg. Kunstkabinett Regensburg, Regensburg 2004
A Grain of Dust A Drope of Water, Eds. Gwangju Biennale, Gwangju 2004
Neues Zusammentreffen, Eds. The Museum of Art, Chosun University, Gwangju 2004
ARENA, Eds. Kunstverein „Talstrasse“ e.V., Halle an der Saale 2004
Die Jägerprüfung, Hrsg. Galerie Peter Tedden, Düsseldorf 2004
Identität im digitalen Zeitalter, Eds. Bundesdruckerei, Berlin 2004
Direkte Malerei / Direct Painting, Eds. Kunsthalle Mannheim, Mannheim 2004
Dibujos Hoy, Eds. CAC Málaga, Málaga 2004
Wirklichkeit und Wahrheit, Eds. Kunstkabinett Regensburg, Regensburg 2004
Now..., Eds. Castellana Art Gallery, Madrid 2004
Meine deutschen Träume, Eds. Galerie Michael Schultz, Berlin 2004
Tanz am Ufer der Berge, Hrsg. Kunstverein „Talstrasse“ e.V., Halle an der Saale 2003
Einsichten. Die Klasse von Baselitz, Eds. Galerie Michael Schultz, Berlin 2003
Fackelherz & Falkenrot, Eds. Georg-Kolbe-Museum, Berlin 2003