

WETTERLING GALLERY

SEO

Born in 1977 in Gwangju, Korea
Lives and works in Berlin and Seoul

EDUCATION

2003-04 Masterstudent of Prof. Georg Baselitz
2001-03 Class of Prof. Georg Baselitz, Universität der Künste, Berlin, Germany
1996-00 Cho-sun University, Gwangju, Korea
1992 Gwangju School of Arts, Gwangju, Korea

SOLO EXHIBITIONS

2020 *Seeing the World Through Circles*, Wetterling Gallery, Stockholm / Sweden
Dem Zentrum entrû-Ausgewählte Malerei Zwischen 2003 und 2019, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany

2019 *Multiverse*, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany
Dem Zentrum entrû-Ausgewählte Malerei Zwischen 2003 und 2019, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany

2018 *Der geteilte Traum von Megalopolis*, Kunstforum Wien, Wien / Austria
Der endlose Horizont, Galerie Noah, Augsburg / Germany

2017 *Realität ist eine Konstruktion*, Galerie Ernst Hilger, Vienna / Austria
Das Gefühl in meinem Inneren, Rosenhang Museum, Weilburg / Germany

2016 *The Separation of Reality*, Centro Cultural Coreano, Madrid / Spain
Raum für Dich / Room for You, Kunsthalle Messmer, Riegel am Kaiserstuhl / Germany
The Doubling of Reality, Wetterling Gallery, Stockholm / Sweden

2015 *Die Teilung der Unendlichkeit*, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany
It's a woman's world, Galerie2CforArt, Salzburg / Austria
Zwischen den Welten, Galerie Noah, Augsburg / Germany
International Landscapes, Kunstkabinett Regensburg, Regensburg / Germany
Lost and Found, Spazio Punch, Venice / Italy

2014 *Konzept + Malerei*, Neue Galerie Gladbeck / Germany
Der lange Weg zurück, Kunstverein Coburg, Coburg / Germany
Das Gefühl in meinem Inneren, Ludwig Museum Koblenz, Koblenz / Germany
Global things - The long way back, Wetterling Gallery, Stockholm / Sweden
Kalte Landschaften, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany

2013 *Parallel Development*, Ludwiggalerie Schloss Oberhausen, Oberhausen / Germany
Stranger in my own skin, BAP Galleri, Istanbul / Turkey
All about Korea #2, White Box, München / Germany
KULTUREN - KONTAKTE, Villa Streccius, Landau / Germany

2012 *In Dog we trust*, Galerie Michael Janssen, Berlin / Germany
Neugierige Welt, Jiri Svestka Gallery, Prag, [Czech Republic](#)
The Venice Sequel, Galerie schultz contemporary, Berlin

2011 *Urknall*, Galerie Andreas Binder, Munich / Germany
Spheric Oscillation, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
Personal Cosmos as part of Personal Structures, Time, Space, Existence, Palazzo Bembo, Venice / Italy

2010 *12 Quadrate gegen den Krieg*, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany
Without Words, Today Art Museum, Beijing / China
War Paintings - Gwangju Museum of Art, Gwangju / Korea

- 2009 *Lichtstrudel*, Vertretung der Freien und Hansestadt Hamburg beim Bund /
Stiftung Spiegelberger, Berlin / Germany
- 2008 *Crossways against the War*, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
Der Fluss findet das Meer, Kunsthalle Dresden, Dresden / Germany
- 2007 *close encounter. Robert Rauschenberg und SEO*, Kunsthalle Rostock, Rostock /
Germany
Meilenstein 2008: the cologne paintings, Leopold-Hoesch-Museum, Düren /
Germany
- 2006 *Am Ende kam der Tag*, Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Germany
Reality & Illusion, Galería Carmen de la Calle, Madrid / Spain
Between dreams, Hyundai Gallery, Seoul / Korea
- 2005 *Ricefields*, Thomas von Lintel Gallery, New York / U.S.A.
Headstand, Studio d'Arte Cannaviello, Milan / Italy
- 2004 *Bergphilosophen*, Galería Carmen de la Calle, Madrid / Spain
Geheimnisvoller Blick, Galerie Voss, Düsseldorf / Germany
Spurensuche, Hospitalhof Stuttgart, Stuttgart / Germany; Kunstverein Uelzen,
Uelzen / Germany
Im Frühtau, schilling contemporary, Stuttgart / Germany
Falkenrot Preis 2005, Künstlerhaus Bethanien, Berlin / Germany
Prager Zyklus, Galerie Walter Hellenthal, Berlin / Germany
Schattenfänger, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany
- 2003 *Pfadfinder*, Kunstkabinett Regensburg, Regensburg / Germany
Sommertanz, Galerie Rothamel, Erfurt / Germany
The Return of the Fishermen to Paradise, Thomas von Lintel Gallery, New York /
U.S.A.
- 2003 *silence and exchange by the mountain*, Galeria Simbolo, Oporto / Portugal
Meine deutschen Träume, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany

GROUP EXHIBITIONS

- 2019 *The Ride Through Eternity*, Hotel Mond, Berlin / Germany
Final Painting Now, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany
Moonlight, Hotel Mond, Berlin / Germany
Dem Zentrum entrû-Ausgewählte Malerei Zwischen 2003 und 2019, Galerie Michael
Schultz, Berlin / Germany
- 2018 *The Mona Lisa Show*, Galerie Kampl, München / Germany
Painted Images, Sanatorium, Istanbul / Turkey
Frauen können auch malen!, Galerie Holger John, Dresden / Germany
Figure, STUDIO D'ARTE CANNAVIELLO, Milano
- 2017 *The Mona Lisa Show*, Hotel Mond, Berlin / Germany
An den Orten dazwischen, Kunsthaus Taunusstein, Taunusstein / Germany
Auftakt, Rosenhang Museum, Weilburg / Germany
An Ongoing Journey, Pythongallery, Erlenbach / Zurich / Switzerland
- 2016 *Nem às paredes confesso*, Michael Schultz Gallery, Oporto / Portugal
Creative Frenzy, schultz contemporary, Berlin / Germany
Modern Landscape, schultz contemporary, Berlin / Germany
The Silk Road – Die feinen Ölbilder der Welt. Mensch. Landschaft. Temperament.,
Dunhuang International Cultural Expo. Lanzhou City, Gansu Province / China
addicted to painting, Schultz contemporary, Berlin / Germany
Glückliche Fügung, Kunsthaus Taunusstein, Tanusstein / Germany
- 2015 *Dancer in the Dark*, schultz contemporary, Berlin / Germany
Open Water, Galerie Ludorff, Düsseldorf / Germany
- 2014 *German Neo – Expressionism*, CHINA ART MUSEUM, Shanghai / China
Survivors, Stiftung Starke – Löwenpalais, Berlin / Germany
THE WEEKLY SHOW, schultz contemporary, Berlin / Germany
- 2013 *4 Art*, Pinakothek der Moderne, Munich / Germany
Sein oder Nichtsein. Das zeitgenössische Portrait, munichmodern, Munich / Germany
Bosporus Brake, BAP Galleri, Istanbul / Turkey
BergWelten, Art @ Lanz, Kitzbühel / Germany
o.T., World Art Museum, Beijing / China

- 2012
- Infinity - Neoexpressionism / Contemporary Art*, Zhan Zhou International Cultural and Creative Industry Park, Beijing / China
- Der Rote Faden*, Galerie Supper, Baden-Baden / Germany
- Flying*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin / Germany
- Expanded Drawing*, Fundacio Palma Espai d'Art - Casal Solleric 2012, Palma de Mallorca / Spain
- Korean Moder Art. Status and Prospects*, Gwangju Museum of Art, Gwangju / Korea
- Future pass*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung / Taiwan
- Beyond the Paramount*, Galerie Michael Janssen, Berlin / Germany
- BERLIN zeichnet*, Galerie der Stadt Sindelfingen-Lütze-Museum, Sindelfingen / Germany
- between*, Michael Schultz Gallery Seoul / Korea
- Arkadische Schatten - die Erben des Kohlhaas zwischen Wille und Willkür*, Kleisthaus, Berlin / Germany
- It's a women's world*, Galerie Martina Kaiser, Cologne / Germany
- Berlin zeichnet*, Stadtgalerie Kiel, Kiel / Germany
- 2011
- United Art Scramble*, With Space Gallery, Beijing / China
- Future Pass*, Wereldmuseum Rotterdam / Netherlands
- salondergegenwart*, Elbhof, Hamburg / Germany
- Meissen artCampus - Der Neue Anfang*, Baumwollspinnere, Leipzig / Germany
- Monte Verità*, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt am Main / Germany
- Golden Spider*, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
- Swan Stage*, With Space Gallery, Beijing / China
- Berlin zeichnet*, Kunstfoyer Versicherungskammer München, Munich / Germany
- Future Pass*, Im Rahmen der 54. Biennale Venedig 2011, Palazzo Mangilli-Valmarana; Abbazia di San Gregorio, Venice / Italy
- Personal Structures*, Im Rahmen der 54. Biennale Venedig 2011, Palazzo Bembo, Venice / Italy
- Shadows of the bright*, Berlin Art Projects, Berlin / Germany
- Peekaboo*, CAS, Salzburg / Austria
- 2010
- Berlin zeichnet*, Kunsthalle Dominikanerkirche Osnabrück, Osnabrück / Germany
- Silly Gooses Live in The Dark*, UF 6 Projects / Berlin
- Constructed Landscapes*, Neue Galerie Gladbeck, Gladbeck / Germany
- Berlin zeichnet*, Ludwig Museum Koblenz, Koblenz / Germany
- Landschaftswandel*, Museum für Natur und Mensch, Oldenburg / Germany
- 2009
- Constructed Landscapes*, Galerie Michael Schultz, Berlin, Kulturspeicher Oldenburg, Oldenburg / Germany
- S.A.A.B.S.D.P.D.J.I.M.K.R.L.C.P.T.R.S.S.S.W.M.W.*, autocenter, Berlin; Philara - Sammlung zeitgenössischer Kunst, Walzwerk, Düsseldorf / Germany
- Foxtrott Saxonia*, Kunsthalle Dresden, Dresden / Germany
- unter wasser / über wasser - vom Aquarium zum Videobild*, Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven / Germany
- Curator's Choice*, Swiss Art Institution, Karlsruhe / Germany
- Metaphors of Un/Real*, Museum of Contemporary Art, Shanghai / China
- Cold Cell*, Union Gallery, London / UK
- 2008
- 30 gegen 3 000 000. Skulptur und Malerei aus Berlin*, Kulturforum Schloss Holte-Stukenbrock, Schloss Holte-Stukenbrock / Germany
- Autumn Leaves*, Kunsthalle Koidl, Berlin / Germany
- Close-up*, Por Amor À Arte Galeria, Porto / Portugal
- Mountainview*, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
- Viel Rauch um nichts...*, Galerie Hellenthal, Berlin / Germany
- 2007
- German Painting*, Marlborough Fine Art London, London / UK
- German Masters*, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
- 100 Jahre Kunsthalle Mannheim*, Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Germany
- Strong Women - Picturesque Worlds*, Verena Foundation, Hydra / Greece
- 5 + 1*, Thomas Cohn Galeria, São Paulo / Brasilia
- Auf dem Weg ins Licht. Sammlung de Knecht*, Kunsthalle Rostock, Rostock / Germany
- eroticism and 21 century popular culture*, Art Sonje Centre, Seoul / Korea
- Salzmond*, Kunstraum Klosterkirche, Traunstein / Germany
- 2006
- Stilelibero*, Spazio Per L'Arte Contemporanea, Buttrio / Italy
- Full House - Gesichter einer Sammlung*, Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Germany
- Stilelibero 2*, Studio D'Arte Cannaviello, Mailand / Italy

- Uzpuolimas!*, Gallerija Vartai, Vilnius / Lithuania
dick aufgetragen, Galerie Helmut Leger, Munich / Germany
Enzo Cannaviello e la pittura europea, Associazione culturale Galleria Ibiscus, Ragusa / Italy
- 2005 *El Papel Del Papel*, Galería Carmen de la Calle, Madrid / Spain
Blickachsen 5, Skulpturen im Kurpark Bad Homburg v.d. Höhe, Bad Homburg v.d. Höhe / Germany
Meilenstein, Kunstverein Harburger Bahnhof, Hamburg / Germany
Pintura y escultura – colección Irene Cábez o Ignacio Muñoz, Fundación Antonio Pérez, Cuenca / Spain
Back to the line –10 Jahre Kunsthalle Dresden, Kunsthalle Dresden, Dresden / Germany
Paint it loud, Galerie Peter Tedden, Oberhausen / Germany
Commemoration of the 60 Years of Victory over Fascism, National Art Museum of China, Beijing / China
- 2004 *Die Klasse von Baselitz*, Galerie Apex, Göttingen / Germany
Territori I – Figurative Painting in Europe after 2000, Jiri Svestka Gallery, Prague / Czech
Now..., Castellana Art Gallery, Madrid / Spain
Klasse Baselitz, Kunstverein Uelzen, Uelzen / Germany
Die Jägerprüfung, Galerie Peter Tedden, Düsseldorf / Germany
Why Not, Galerie Terminus, Munich / Germany
Autoritratto del Mondo, Museo di Arte Contemporanea, Palermo / Italy
25 Jahre Kunstkabinett Regensburg, Kunstkabinett Regensburg, Regensburg / Germany
Dibujos Hoy, Centro de Arte Contemporáneo, Málaga / Spain
Im Osten, Galerie am Klostersee, Lehnin / Germany
Narrative from Germany, Elizabeth Leach Gallery, Portland / U.S.A.
Direkte Malerei / Direct Painting, Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Germany
Vom Malen und Zeichnen, Galerie Michael W. Schmalfluss, Marburg / Germany
Made in Germany, Galleria San Carlo, Milan / Italy
Identität im digitalen Zeitalter, Künstlerhaus Bethanien, Berlin / Germany
ARENA, Kunstverein „Talstrasse“ e.V., Halle an der Saale / Germany
Neues Zusammentreffen, The Museum of Art, Chosun University, Gwangju / Korea
Berlin now, Galerie Jörg Hasenbach, Antwerpen / Belgium
- 2003 *Einsichten. Die Klasse von Baselitz*, Galerie Michael Schultz, Berlin; Galerie Helmut Leger, Munich / Germany
Frisch. Fromm. Fröhlich. Frei, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany
Die Klasse von Baselitz, Galerie für Zeitkunst, Bamberg / Germany
Fackelherz & Falkenrot, Sammlung de Knecht, Georg-Kolbe-Museum, Berlin / Germany
Tanz am Ufer der Berge, Kunstverein „Talstrasse“ e.V., Halle an der Saale / Germany
Master Works, Galerie Terminus, Munich / Germany (with Kiefer, Polke, Baselitz, Richter, Penck, Lüpertz a.o.)
Sonne & Fleisch, Interconti Arkaden, Berlin / Germany
Changing Channels, London Biennale Pollinations, Berlin / Germany
Die vier Elemente, Schwartzsche Villa, Berlin / Germany
Druck-art, Haus am Kleistpark, Karl Hofer Gesellschaft, Universität der Künste, Berlin / Germany
- 2002 *Projekt im öffentlichen Raum am Pariser Platz*, Berlin / Germany
Kunstsommer 2002, Kunstverein Oberhausen, Oberhausen / Germany
- 1998 *Öffentlicher Wettbewerb: Gwangju Kulturmuseum*, Gwangju / Korea

BIENNIALS

- 2017 57. Venice Biennale 2017, Venice / Italy
 2016 Marrakech biennale, Marrakech / Morocco
 2011 54. Venice Biennale 2011, Venice / Italy
 2009/10 Animamix Biennale, Shanghai / China and Taipei / Taiwan
 2009 798 Beijing - Biennale, Beijing / China

2008	Fusing International Biennial, Fusing Barn / Taiwan
2006	Liverpool Biennial, Liverpool / United Kingdom
2005	Prague Biennial, Prague / Czech Republic Beijing Biennial, Beijing / China
2004	Gwangju Biennial, Gwangju / Korea

AWARDS

2010	Beijing Art Award, Chaochangdi Art Assosiation (CAA), Beijing, China
2008	Meilenstein, Leopold-Hoesch-Museum, Düren / Germany
2005	Award "Blickachsen", Bad Homburg / Germany Falkenrot Preis, Künstlerhaus Bethanien, Berlin / Germany Award of Excellent Painting, National Art Museum of China, Beijing / China
2004	Walter-Hellenthal-Award for painting, Berlin / Germany Special Award from the President of Universität der Künste, Berlin / Germany
2000	Best Student Award from Cho-sun University, Gwangju / Korea

PUBLIC & PRIVATE COLLECTIONS

Amore Museum Seoul, Seoul / Korea
 Art Gallery of Ontario, Toronto / Canada
 Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Germany
 Museo de Bellas Artes, Santander / Spain
 Museum Junge Kunst, Frankfurt an der Oder / Germany
 MoMA – Museum of Modern Art, New York / U.S.A.
 Vilnius Art Collection, Vilnius / Lithuania

Bundesdruckerei, Berlin / Germany
 Bundeskanzleramt, Berlin / Germany
 Bundespräsidialamt, Berlin / Germany
 Deutsche Botschaft Teheran, Teheran / Iran
 Hana Bank Collection, Seoul / Korea
 Judith Rothschild Foundation, New York / U.S.A.
 Sammlung Cardoso, Oporto / Portugal
 Sammlung Castan, Madrid / Spain
 Sammlung Dahlmann, Hamburg / Germany
 Sammlung de Knecht, Amsterdam / Netherlands
 Sammlung Gädeke, Berlin / Germany
 Sammlung Hauk, Lingenfeld / Germany
 Sammlung Kim Joonseok / Korea
 Sammlung Kim Tae Woo, Seoul / Korea
 Sammlung Lemberg, Erfstadt / Germany
 Sammlung Muñoz Garcia, Madrid / Spain
 Sammlung Olbricht, Essen / Germany
 Sammlung Peters, Berlin / Germany
 Sammlung Vanhaerents, Torhout / Belgium
 Samsung Art Collection, Seoul / Korea
 Sammlung Wallrich, Frankfurt / Germany
 Woori Bank Collection, Seoul / Korea

BIBLIOGRAPHY

- La Separación de la Realidad / The Separation of Reality*, ed. Centro Cultural Corerano, Madrid 2016
- The Doubling of Reality*, Eds. Wetterling Gallery, Stockholm, 2016
- Die Teilung der Unendlichkeit*, Eds. Galerie Michael Schultz, 2015
- Das Gefühl in meinem Inneren*, Eds. Ludwig Museum Koblenz, Koblenz, 2014
- In Dog We Trust*, Ed. Galerie Michael Janssen, Berlin, 2012
- SEO – Personal Cosmos*, Catalogue for Solo Exhibit at 54th Biennale di Venezia, 2011: *Personal Structures – Time Space, Existence*, Eds. Hirmer Verlag München 2011
- Personal Structures – La Biennale di Venezia 2011*, Katalog anlässlich der Ausstellung zur 54. Biennale di Venezia, 2011: *Personal Structures*, Eds. GlobalArtAffairs Foundation, Bonn 2011
- SEO – Unikat III der Rene S. Spiegelberger Stiftung*, Ed. Rene S. Spiegelberger Stiftung, Hamburg 2010
- SEO. Without Words*, Hrsg. Today Art Museum, Beijing 2010
- Berlin zeichnet*, Katalog zur gleichnamigen Ausstellung im Ludwig Museum Koblenz, Eds. Geuer & Beckner GmbH, Düsseldorf 2010
- War and Peace in the 21st Century, SEO, A.R.: Penck, Römer + Römer*, Eds. Gwangju Museum of Art (gma), Gwangju 2010
- SEO*, Eds. Prestel Verlag, München, Berlin, London, New York 2009
- ANNEXE/ INFIX*, Eds. Beijing 798 Biennale, Beijing 2009
- The Judith Rothschild Foundation Contemporary Drawings Collection. Catalogue Raisonné*, Ed. The Museum of Modern Art, New York 2009
- Against the War*, Eds. Michael Schultz Gallery, Seoul 2009
- Der Fluß findet das Meer*, Eds. Kunsthalle Dresden, Berlin 2009
- Constructed Landscapes*, Eds. Galerie Michael Schultz, Berlin 2009
- S.A.A.B.S.D.P.D.J.I.M.K.R.L.C.P.T.R.S.S.S.F.W.M.W.*, Eds. Philara – Sammlung zeitgenössischer Kunst, Cologne 2009
- the cologne paintings*, Eds. Leopold-Hoesch-Museum, Düren 2008
- close encounter*, Eds. Kunsthalle Rostock, Bielefeld 2008
- Close-up*, Eds. Por Amor À Arte Galeria, Porto 2008
- Auf dem Weg ins Licht*, Eds. Arie de Knecht, Berlin 2007
- German Painting*, Marlborough Fine Art, London 2007
- Am Ende kam der Tag*, Eds. Kunsthalle Mannheim, Mannheim 2007
- Headstand*, Eds. Studio d'Arte Cannaviello, Mailand 2006
- Enzo Cannaviello e la pittura europea*, Eds. Associazione culturale Galleria Ibiscus, Ragusa 2006
- Ricefields*, Eds. Thomas von Lintel Gallery, New York 2006
- Schattenfänger*, Eds. Galerie Michael Schultz, Berlin 2005
- Prager Zyklus*, Eds. Galerie Walter Hellenthal, Berlin 2005
- Back to the line*, Eds. Kunsthalle Dresden, Dresden 2005
- Paint it loud*, Eds. Galerie Peter Tedden, Oberhausen 2005
- Falkenrot Preis 2005*, Eds. Künstlerhaus Bethanien, Berlin 2005
- Blickachsen 5*, Bad Homburg v.d. Höhe 2005
- Colección Irene Cábez • Ignacio Muñoz*, Hrsg. Fundación Antonio Pérez, Cuenca 2005
- International Biennial of Contemporary Art*, Eds. National Gallery Prag, Prag 2005
- Spurensuche*, Eds. Hospitalhof Stuttgart / Kunstverein Uelzen, Stuttgart 2005
- Geheimnisvoller Blick*, Eds. Galerie Voss, Düsseldorf 2005
- The Return of the Fishermen to Paradise*, Hrsg. Thomas von Lintel Gallery, New York 2004
- Pfadfinder*, Hrsg. Kunstkabinett Regensburg, Regensburg 2004
- A Grain of Dust A Drope of Water*, Eds. Gwangju Biennale, Gwangju 2004
- Neues Zusammentreffen*, Eds. The Museum of Art, Chosun University, Gwangju 2004
- ARENA*, Eds. Kunstverein „Talstrasse“ e.V., Halle an der Saale 2004
- Die Jägerprüfung*, Hrsg. Galerie Peter Tedden, Düsseldorf 2004
- Identität im digitalen Zeitalter*, Eds. Bundesdruckerei, Berlin 2004
- Direkte Malerei / Direct Painting*, Eds. Kunsthalle Mannheim, Mannheim 2004

Dibujos Hoy, Eds. CAC Málaga, Málaga 2004

Wirklichkeit und Wahrheit, Eds. Kunstkabinett Regensburg, Regensburg 2004

Now..., Eds. Castellana Art Gallery, Madrid 2004

Meine deutschen Träume, Eds. Galerie Michael Schultz, Berlin 2004

Tanz am Ufer der Berge, Hrsg. Kunstverein „Talstrasse“ e.V., Halle an der Saale 2003

Einsichten. Die Klasse von Baselitz, Eds. Galerie Michael Schultz, Berlin 2003

Fackelherz & Falkenrot, Eds. Georg-Kolbe-Museum, Berlin 2003