

Wetterling Gallery

MONA ARDELEANU

Born 1984 in Lörrach, Germany
Lives and works in Stuttgart, Germany

EDUCATION

- 2010 Diploma with distinction (painting), Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Germany
- 2009 Guest student at Akademie der Bildenden Künste München (painting), Germany, with Prof. Karin Kneffel.
- 2008-09 Akademie der Bildenden Künste Wien, Austria, with Prof. Daniel Richter, Erasmus Programme
- 2004-05 Guest student at Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe (painting), Germany, with Prof. Franz Ackermann.
- 2003-10 Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart (painting), Germany, with Prof. Alexander Roob.

EXHIBITIONS

- 2017 *Mona Ardeleanu*, Kunsthalle Nürnberg, Germany
Mona Ardeleanu, VITAMIN Edition No.13, VITAMIN/Kunst/Projekte Reutlingen, Germany
The Bow, Wetterling Gallery, Stockholm, Sweden
- 2016 *Mona Ardeleanu - The Fold*, Galerie Thomas Fuchs Stuttgart, Germany
Lost and Found, Mona Ardeleanu and Alfred Erhardt, Wagner + Partner, Berlin, Germany
One-artist-show with Wagner + Partner, sp-arte, Sao Paolo, Brazil
- 2015 *Mona Ardeleanu*, oneiro Gallery, Paris, France
Mona Ardeleanu, Kunstverein Biberach, Germany
- 2014 *Kaleidoskop*, WAGNER + PARTNER, Berlin, Germany
- 2013 *Frischzelle 19: Mona Ardeleanu*, Kunstmuseum Stuttgart, Germany
Inner Circle, Kunstverein Brackenheim, Germany
nochmal seitwärts fliegen, showroom EnBW Berlin, Germany
Softskin, Galerie Wagner & Partner, Berlin, Germany
- 2012 *Adler brüten keine Tauben*, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart, Germany
- 2011 *Puppenruhe*, Städtische Galerie im Eichenmüllerhaus Lemgo, Germany
Es ist in der Haut, wär's im Kleide, so wär's vergänglich, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart, Germany
- 2010 *Epidermis (Sieben Häute hat 'ne Zwiebel)*, John Doe Projects, Karlsruhe, Germany
Patina, Städtische Galerie im Stapflehus, Weil am Rhein, Germany

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2018 *Ausbruch aus der Fläche. Das Origami-Prinzip in der Kunst/Eruption from the Surface. The Origami Principle in Art*, Marta Herford Museum, Herford, Germany
- 2017 *Finals Hans-Purrmann-Grant*, Kulturhof Flachsgasse, Speyer, Germany
Stand der Dinge, Künstlerbund Baden-Württemberg, Kunstmuseum Singen, Germany
- 2016 *Rheingold*, Kunstbezirk, Galerie im Gustav-Siegle-Haus, Stuttgart, Germany
- 2015 *Paarweise*, Museum MARTA, Herford, Germany

Wetterling Gallery

- 2014 *ALLE!* Städtische Galerie Karlsruhe, Germany
Salon der Gegenwart, Hamburg, Germany
Kunststoff/Lebensversicherungen, E-Werk, Freiburg, Germany
- 2013 *Wir Hier*, Atelierhaus Nordbahnhof, Offene Positionen, Stuttgart, Germany
- 2012 *Baden-Württemberg 60*, Kunstmuseum Singen, Germany
Baden-Württemberg 60, Museum im Prediger, Schwäbisch-Gmünd, Germany
- 2011 *Von uns aus im Herzen*, OP Nord, Offene Positionen, Stuttgart, Germany
Das Schrimmen von Tink, Galerie der Stadt Backnang, Germany
Alles Papier, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart, Germany
- 2010 *Unsichtbare Schatten - Bilder der Verunsicherung*, Museum MARTa, Herford, Germany
Leinzell Open XX/X, Silvia und Helmut Wickleder Stiftung, Schloss Leinzell, Germany
30 Jahre Galerie Rainer Wehr, Stuttgart, Germany
- 2009 *Und ewig lockt die Malerei IV*, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart, Germany
Best of five, Galerie Thron, Reutlingen, Germany
Artgenossen, Galerie Thron, Reutlingen, Germany
- 2008 *Regionale 9*, Städtische Galerie im Stapfelhaus, Weil am Rhein, Germany
on the right, curated by Tal R, Raum und Form für Bildende Kunst Wien, Austria

AWARDS/GRANTS

- 2017 Marianne-Defet-Grant for Painting
- 2013 Grant of the federal state of Baden-Württemberg (Stipendium der Landesgraduiertenförderung Baden-Württemberg)
- 2012 Grant of the art foundation Baden-Württemberg (Kunststiftung Baden-Württemberg)
- 2011 Working Grant of Stiftung Kunstfonds Bonn
- 2010 Grant YOUNG ART 2010, Alte Hansestadt Lemgo and the Staff Foundation
- 2006 Jugend-Kunstpreis Baden-Württemberg

COLLECTIONS

- Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany
MARTA Herford, Herford, Germany
Würth Collection, Berlin, Germany
Staff-Stiftung, Lemgo, Germany