

ANNA PAJAK

UTBILDNING

- 2015-2020 Kungl. Konsthögskolan, Stockholm (Master i fri konst)
2017-2018 weißensee kunsthochschule berlin, Berlin (Erasmusstipendium)

SEPARATUTSTÄLLNINGAR

- 2024 *Medan solen fortfarande brinner*, Wetterling Gallery, Stockholm
2022 *Medusas Skratt*, Wetterling Gallery, Stockholm
2021 *Ghost Flowers, Arrived Through Water*, Wetterling Gallery, Stockholm
2021 *Coexistence*, Kunstverket Galleri, Oslo
2019 *Undreamed*, Stene Projects, Stockholm
2019 *Under Water, Where Suns Fade, We Meet*, Galleri Mejan, Stockholm
2017 *While Being Lost*, Galleri Mejan, Stockholm

GRUPPUTSTÄLLNINGAR (URVAL)

- 2024 *Painters' Salon*, Flat Octopus på Södertälje Konsthall
2024 *Hibernal*, Galleri Thomassen, Göteborg
2024 *Anna Pajak & Sanna Lindholm*, Galleri Cora Hillebrand, Göteborg
2024 *Inuti*, Anna Pajak & Patrick Wagner, Täby Kulturcentrum Karby Gård, Täby
2024 *Masterprints*, Grafiska Sällskapet, Stockholm
2022 *Gallery Artists*, Wetterling Gallery, Göteborg
2022 *Award Winners' Exhibition*, QSPA Gallery (The Queen Sonja Print Awards), Oslo
2022 *Open Doors*, The Queen Sonja Art Stable, Oslo
2022 *The Collection*, Gävle Konstcentrum, Gävle
2022 *Dreams & Illusions*, Alma Löv Museum of Unexp. Art, Östra Ämtervik
2021 *Winter Show*, Wetterling Gallery, Stockholm
2021 *Award Exhibition*, QSPA Gallery (The Queen Sonja Print Awards), Oslo
2020 *Examensutställning*, Kungl. Konsthögskolan, Stockholm
2019 *The Group Show*, Stene Projects, Stockholm
2018 *Grupputställning*, Galleri Argo, Stockholm
2018 *Recent Graduates*, Affordable Art Fair, Stockholm
2018 *Gestell*, Erratum Galerie, Berlin
2017 *Karin, Konsten, Kamraterna*, Konsthallen Kvarnen, Sundborn
2017 *Real Light Fluffy*, Galleri Mejan, Stockholm

OFFENTLIGA UPPDRAG

- 2022-2023 Kvarteret Lysosomen, Hagastaden, Stockholm, uppdragsgivare SKB

STIPENDIER & UTMÄRKELSER

2023	Tvåårigt arbetsstipendium, Konstnärsnämnden
2021	Resestipendium, Konstnärsnämnden
2021	Ettårigt arbetsstipendium, Konstnärsnämnden
2021	Queen Sonja Printing Award (Inspirational Award)
2021	Helge Ax:son Johnsons stiftelse
2020	Examensstipendium, Konstakademien, fond till Præses friherre Johan Nordenfalks minne
2019	Nell Walden-stipendiet
2019	Studiestipendium, Konstakademien, Helene och Ingeborg Holcks fond och Bengt Fredrikssons minnesfond

PRESS OCH PUBLIKATIONER

2024	Wetterling Gallery, <i>Medan solen fortfarande brinner</i> , utställningskatalog, text av Emma Kihl
2023	Vi i SKB, <i>Blomstrande trapphus</i> , intervju
2023	Våga se, <i>Mjuka färger och perfekt symmetri, välkommen in i Anna Pajaks bildvärld</i> , intervju
2022	Hue & Eye Magazine, <i>Dreams and Illusions</i> , intervju av Nicoletta Granati
2022	Wetterling Gallery, <i>Medusas Skratt</i> , utställningskatalog, text av Magdalena Ljung
2022	Omkonst, <i>Omslutande bildvärldar</i> , recension av Adam Rosenkvist
2021	QSPA 10, Queen Sonja 10th Anniversary Portfolio, jubileumsbok
2020	Omkonst, <i>Inre föreställningar</i> , recension av Susanna Slöör
2020	Svenska Dagbladet, <i>Associationer från Askungen till Star Wars</i> , recension av Karolina Modig
2019	Hue & Eye Magazine, <i>Architectural Feelings</i> , intervju av Nicoletta Granati
2018	Artlover magazine, #36, <i>Anna Pajak</i> , intervju av Dan Backman